

de Timor-Leste, com efeitos a partir de 05 de novembro de 2014, com subsequente regresso a Portugal, dos Exmos. Senhores Juizes:

Dr. Alexandre Ferreira Baptista Coelho, Juiz Desembargador;  
Dr. Fernando Correia Estrela, Juiz Desembargador;  
Dr. Cid Orlando de Melo Pinto Geraldo, Juiz Desembargador;  
Dr. Júlio Gantes Gonçalves da Costa, Juiz de Direito;  
Dr. Pedro Miguel dos Reis Raposo de Figueiredo, Juiz de Direito;  
Dr. Eduardo Jorge Paiva das Neves, Juiz de Direito;  
Dr. Carlos Filipe Carneiro da Câmara Manuel, Juiz de Direito.

18 de novembro de 2014. — O Juiz-Secretário do Conselho Superior da Magistratura, *Joel Timóteo Ramos Pereira*.

208243762

**Despacho (extrato) n.º 14343/2014**

Por despacho do vice-presidente do Conselho Superior da Magistratura, de 13 de novembro de 2014, foi o Dr. João Fernando Moreira Ladeiro, juiz de direito interino da Instância Local de Castelo Branco — Secção Criminal Juiz 1, nomeado, como requereu, juiz de direito efetivo no mesmo lugar, nos termos do artigo 45.º, n.º 1 e 5 do Estatuto dos Magistrados Judiciais.

(Posse imediata)

18 de novembro de 2014. — O Juiz-Secretário, *Joel Timóteo Ramos Pereira*.

208243576

**PARTE E****ORDEM DOS ADVOGADOS****Edital n.º 1070/2014**

Rui Santos, Presidente do Conselho de Deontologia de Lisboa faz saber, que, com efeitos a partir de 14/10/2014, foi determinado o levantamento da suspensão da inscrição do Sr. Dr. Rui Vargas, Portador da cédula profissional n.º 5657C, em virtude do cumprimento da pena aplicada no processo disciplinar n.º 31/2012-L/D.

17 de novembro de 2014. — O Presidente do Conselho de Deontologia de Lisboa da Ordem dos Advogados, *Rui Santos*.

208241737

**UNIVERSIDADE ABERTA****Despacho (extrato) n.º 14344/2014**

Durante a minha ausência em serviço oficial no estrangeiro, de 18 a 22 de novembro de 2014, ao abrigo do disposto no n.º 2 do artigo 37.º dos Estatutos da Universidade Aberta, homologados pelo Despacho Normativo n.º 65-B/2008, de 12 de dezembro, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 246, de 22 de dezembro de 2008, e em conformidade com o disposto nos artigos 35.º a 40.º do Código do Procedimento Administrativo, delego todos os poderes que a lei originariamente me confere para o exercício das minhas funções, bem como as competências que me foram delegadas ou subdelegadas com a possibilidade de subdelegação, no Vice-Reitor desta Universidade, Prof. Doutor Domingos José Alves Caeiro.

4 de novembro de 2014. — O Reitor, *Paulo Maria Bastos da Silva Dias*.

208243827

**Despacho (extrato) n.º 14345/2014**

O curso de Licenciatura em Estudos Artísticos é um curso de caráter formal, ministrado pela Universidade Aberta, em conformidade com o estabelecido no artigo 9.º dos Estatutos da Universidade e ainda com o disposto nos Decretos-Lei n.º 42/2005, de 22 de fevereiro, e n.º 74/2006, de 24 de março. O curso foi criado na Universidade Aberta em 2008, estando regulamentado no *Diário da República*, 2.ª série — N.º 156 — de 13 de agosto de 2008, com as alterações publicadas no *Diário da República*, 2.ª série — N.º 221 — de 17 de novembro de 2011, tendo sido

registado na Direção-Geral do Ensino Superior a 18/03/2011 com o número R/A-Ef 1097/2011.

Por despacho vice-reitoral de 28 de outubro de 2014 e ao abrigo dos artigos 75.º a 80.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação que lhe foi dada pelo Decreto-Lei n.º 115/2013, de 7 de agosto, e encontrando-se abrangida pelo n.º 2 da deliberação n.º 2392/2013 (2.ª série), de 26 de dezembro, da Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior a qual proferiu, a 21/10/2014, decisão favorável às alterações propostas registadas com o número R/A-Ef 1097/2011/AL01, é homologada a presente alteração ao plano curricular.

As alterações decorrem da reorganização da oferta pedagógica do Departamento de Humanidades que conduziu, no ano letivo 2012-2013, por um lado, ao encerramento de certos cursos de 1.º Ciclo (Línguas, Literaturas e Culturas; Estudos Portugueses; Estudos Portugueses e Lusófonos) com os quais a Licenciatura em Estudos Artísticos partilhava algumas unidades curriculares, e, por outro lado, à oferta de um novo Curso de 1.º Ciclo de banda larga em Humanidades que operou, no intuito de se evitar a dispersão de estudantes e de racionalizar recursos, uma concentração dos conteúdos distribuídos por várias unidades curriculares num número inferior de UC afins cujo nome foi, por vezes, atualizado.

As alterações ao plano de estudos do curso de 1.º ciclo em Estudos Artísticos, adiante especificadas, respondem assim à necessidade de se adequar a proficiência científico-pedagógica do corpo docente do Departamento de Humanidades, evitando redundâncias ou duplicações de determinadas unidades curriculares em oferta em diferentes cursos de 1.º Ciclo, e traduzem-se apenas por uma uniformização das designações de algumas unidades curriculares do Maior em Estudos Artísticos, mantendo-se inalterados os menores atualmente em oferta, designadamente o Minor em Artes e Património e o Minor em História Geral. Estes reajustamentos, de cariz essencialmente terminológico, não afetam, por conseguinte, nem os objetivos principais ou específicos do curso, nem o peso relativo das áreas científicas que o constituem.

1) As unidades curriculares opcionais, Temas Literários I (cód. 51112), Temas Literários II (cód. 51113) e Temas Literários III (cód. 51114), são substituídas por uma única UC designada Temas Literários;

2) As unidades curriculares opcionais Teoria e Metodologia Literárias I (cód. 51071) e Teoria e Metodologia Literárias II (cód. 51072) — uma delas sendo de escolha obrigatória — são substituídas por uma única UC obrigatória designada Teoria da Literatura (cód. 51157);

3) A unidade curricular Património Oral e Tradicional (cód. 51043) é substituída pela unidade curricular designada Património Oral e Literatura Tradicional (cód. 51159).

## QUADRO 1

**Plano curricular atual no MAIOR em Estudos Artísticos**

| Código                      | Unidade curricular                | Área curricular | Tempo de trabalho total (horas) | ECTS | Obrigatórias/Opcionais |
|-----------------------------|-----------------------------------|-----------------|---------------------------------|------|------------------------|
| <b>1.º Ano/1.º Semestre</b> |                                   |                 |                                 |      |                        |
| 51141                       | Temas da Cultura Clássica I ..... | Cult            | 156                             | 6    | Obr                    |
| 31015                       | Estética e Teoria da Arte .....   | HA              | 156                             | 6    | Obr                    |