



UNIVERSIDADE DE LISBOA

Reitoria

Despacho n.º 4504/2022

Sumário: Criação do doutoramento em Literaturas, Artes e Culturas Modernas da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.

Criação de Novo Ciclo de Estudos

Doutoramento em Literaturas, Artes e Culturas Modernas

Sob proposta dos órgãos legais e estatutariamente competentes da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, e nos termos das disposições legais em vigor, nomeadamente o artigo 61.º do Regime Jurídico das Instituições de Ensino Superior (RJIES), publicado pela Lei n.º 62/2007, de 10 de setembro, e o Regime Jurídico dos Graus e Diplomas do Ensino Superior (RJGDES), aprovado pelo Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, e sucessivas alterações, republicado pelo Decreto-Lei n.º 65/2018, de 16 de agosto, e alterado pelo Decreto-Lei n.º 27/2021, de 16 de abril, foi aprovada pelo Despacho Reitoral n.º 117/2021 de 19 de julho, de acordo com os Estatutos da Universidade de Lisboa, a criação do Doutoramento em Literaturas, Artes e Culturas Modernas.

Artigo 1.º

Criação

1 — A Universidade de Lisboa, através da Faculdade de Letras confere o grau de doutor no ramo de conhecimento em Literaturas, Artes e Culturas Modernas.

2 — O ciclo de estudos foi acreditado pela Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior com o processo n.º NCE/21/2100059, em 17 de fevereiro de 2022, e registado pela Direção-Geral do Ensino Superior com o n.º R/A-Cr 8/2022, em 03 de março de 2022.

Artigo 2.º

Organização do ciclo de estudos

O doutoramento, com 240 ECTS, é composto por um curso de doutoramento com 60 ECTS; por um seminário de orientação de 12 ECTS; e por uma tese de doutoramento a que correspondem 168 ECTS.

Artigo 3.º

Estrutura curricular e plano de estudos

A estrutura curricular e o plano de estudos do ciclo de estudos são os que constam do anexo ao presente Despacho.

Artigo 4.º

Concessão do grau de doutor

O grau de doutor é conferido aos que tenham obtido aprovação no curso de doutoramento e no ato público de defesa da tese.

Artigo 5.º

Qualificação final do grau de Doutor

1 — Ao grau académico de doutor é atribuída uma qualificação final nos termos fixados pelas normas regulamentares do ciclo de estudos.



2 — A qualificação é atribuída pelo júri, considerando as classificações obtidas nas unidades curriculares do curso de doutoramento e o mérito da tese apreciada no ato público.

Artigo 6.º

Normas regulamentares

Os órgãos legais e estatutariamente competentes da Faculdade de Letras, aprovam as normas regulamentares do ciclo de estudos, nos termos do artigo 38.º do RJGDES e do artigo 44.º do Regulamento de Estudos de Pós-graduação da Universidade de Lisboa, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 175, de 8 de setembro, através do Despacho n.º 8631/2020 e retificado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 188, de 25 de setembro, pela declaração de retificação n.º 648/2020.

Artigo 7.º

Entrada em vigor

O ciclo de estudos entra em funcionamento a partir do ano letivo de 2022/2023.

1 de abril de 2022. — O Vice-Reitor, *João Peixoto*.

ANEXO

- 1 — Estabelecimento de ensino: Universidade de Lisboa.
- 2 — Unidades Orgânicas: Faculdade de Letras.
- 3 — Grau ou diploma: Doutor.
- 4 — Ciclo de Estudos: Literaturas, Artes e Culturas Modernas.
- 5 — Área científica predominante: Humanidades.
- 6 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma: 240.
- 7 — Duração normal do ciclo de estudos: 4 anos/8 semestres.
- 8 — Opções, ramos ou outras formas de organização de percursos alternativos em que o ciclo de estudos se estrutura: Ramo de Literaturas, Artes e Culturas Modernas, Especialidades em: Estudos Africanos de Língua Portuguesa; Estudos Alemães; Estudos Brasileiros; Estudos Espanhóis; Estudos Franceses; Estudos Ingleses; Estudos Italianos; Estudos Hispano-Americanos; Estudos Norte-Americanos.
- 9 — Estrutura curricular:

QUADRO N.º 1

Ramo de Literaturas, Artes e Culturas Modernas, Especialidade em Estudos Africanos de Língua Portuguesa

Área científica	Sigla	ECTS	
		Obrigatórios	Optativos
Grandes Questões em Literaturas Modernas	GQLM	12	0
Investigação em Literaturas Modernas	ILM	0	(a) 12
Estudos Africanos de Língua Portuguesa	EAF	180	0
Opção Livre	OL	0	12
Tópicos Optativos	EAF/EAL/EBR/ EES/EFR/EIN/ EIT/EHA/ENA	0	24
<i>Subtotal</i>		192	48
<i>Total</i>		240	

Observações: (a) O estudante poderá optar por realizar um Tópico em substituição dos 12 ECTS em ILM.



QUADRO N.º 2

Ramo de Literaturas, Artes e Culturas Modernas, Especialidade em Estudos Alemães

Área científica	Sigla	ECTS	
		Obrigatórios	Optativos
Grandes Questões em Literaturas Modernas	GQLM	12	0
Investigação em Literaturas Modernas	ILM	0	(a) 12
Estudos Alemães	EAL	180	0
Opção Livre	OL	0	12
Tópicos Optativos	EAF/EAL/EBR/ EES/EFR/EIN/ EIT/EHA/ENA	0	24
<i>Subtotal</i>		192	48
<i>Total</i>		240	

Observações: (a) O estudante poderá optar por realizar um Tópico em substituição dos 12 ECTS em ILM.

QUADRO N.º 3

Ramo de Literaturas, Artes e Culturas Modernas, Especialidade em Estudos Brasileiros

Área científica	Sigla	ECTS	
		Obrigatórios	Optativos
Grandes Questões em Literaturas Modernas	GQLM	12	0
Investigação em Literaturas Modernas	ILM	0	(a) 12
Estudos Brasileiros	EBR	180	0
Opção Livre	OL	0	12
Tópicos Optativos	EAF/EAL/EBR/ EES/EFR/EIN/ EIT/EHA/ENA	0	24
<i>Subtotal</i>		192	48
<i>Total</i>		240	

Observações: (a) O estudante poderá optar por realizar um Tópico em substituição dos 12 ECTS em ILM.

QUADRO N.º 4

Ramo de Literaturas, Artes e Culturas Modernas, Especialidade em Estudos Espanhóis

Área científica	Sigla	ECTS	
		Obrigatórios	Optativos
Grandes Questões em Literaturas Modernas	GQLM	12	0
Investigação em Literaturas Modernas	ILM	0	(a) 12
Estudos Espanhóis	EES	180	0
Opção Livre	OL	0	12
Tópicos Optativos	EAF/EAL/EBR/ EES/EFR/EIN/ EIT/EHA/ENA	0	24
<i>Subtotal</i>		192	48
<i>Total</i>		240	

Observações: (a) O estudante poderá optar por realizar um Tópico em substituição dos 12 ECTS em ILM.



QUADRO N.º 5

Ramo de Literaturas, Artes e Culturas Modernas, Especialidade em Estudos Franceses

Área científica	Sigla	ECTS	
		Obrigatórios	Optativos
Grandes Questões em Literaturas Modernas	GQLM	12	0
Investigação em Literaturas Modernas	ILM	0	(a) 12
Estudos Franceses	EFR	180	0
Opção Livre	OL	0	12
Tópicos Optativos	EAF/EAL/EBR/ EES/EFR/EIN/ EIT/EHA/ENA	0	24
<i>Subtotal</i>		192	48
<i>Total</i>		240	

Observações: (a) O estudante poderá optar por realizar um Tópico em substituição dos 12 ECTS em ILM.

QUADRO N.º 6

Ramo de Literaturas, Artes e Culturas Modernas, Especialidade em Estudos Ingleses

Área científica	Sigla	ECTS	
		Obrigatórios	Optativos
Grandes Questões em Literaturas Modernas	GQLM	12	0
Investigação em Literaturas Modernas	ILM	0	(a) 12
Estudos Ingleses	EIN	180	0
Opção Livre	OL	0	12
Tópicos Optativos	EAF/EAL/EBR/ EES/EFR/EIN/ EIT/EHA/ENA	0	24
<i>Subtotal</i>		192	48
<i>Total</i>		240	

Observações: (a) O estudante poderá optar por realizar um Tópico em substituição dos 12 ECTS em ILM.

QUADRO N.º 7

Ramo de Literaturas, Artes e Culturas Modernas, Especialidade em Estudos Italianos

Área científica	Sigla	ECTS	
		Obrigatórios	Optativos
Grandes Questões em Literaturas Modernas	GQLM	12	0
Investigação em Literaturas Modernas	ILM	0	(a) 12
Estudos Italianos	EIT	180	0
Opção Livre	OL	0	12
Tópicos Optativos	EAF/EAL/EBR/ EES/EFR/EIN/ EIT/EHA/ENA	0	24
<i>Subtotal</i>		192	48
<i>Total</i>		240	

Observações: (a) O estudante poderá optar por realizar um Tópico em substituição dos 12 ECTS em ILM.



QUADRO N.º 8

Ramo de Literaturas, Artes e Culturas Modernas, Especialidade em Estudos Hispano-Americanos

Área científica	Sigla	ECTS	
		Obrigatórios	Optativos
Grandes Questões em Literaturas Modernas	GQLM	12	0
Investigação em Literaturas Modernas	ILM	0	(a) 12
Estudos Hispano-Americanos	EHA	180	0
Opção Livre	OL	0	12
Tópicos Optativos	EAF/EAL/EBR/ EES/EFR/EIN/ EIT/EHA/ENA	0	24
<i>Subtotal</i>		192	48
<i>Total</i>		240	

Observações: (a) O estudante poderá optar por realizar um Tópico em substituição dos 12 ECTS em ILM.

QUADRO N.º 9

Ramo de Literaturas, Artes e Culturas Modernas, Especialidade em Estudos Norte-Americanos

Área científica	Sigla	ECTS	
		Obrigatórios	Optativos
Grandes Questões em Literaturas Modernas	GQLM	12	0
Investigação em Literaturas Modernas	ILM	0	(a) 12
Estudos Norte-Americanos	ENA	180	0
Opção Livre	OL	0	12
Tópicos Optativos	EAF/EAL/EBR/ EES/EFR/EIN/ EIT/EHA/ENA	0	24
<i>Subtotal</i>		192	48
<i>Total</i>		240	

Observações: (a) O estudante poderá optar por realizar um Tópico em substituição dos 12 ECTS em ILM.



11 — Plano de Estudos:

Universidade de Lisboa — Faculdade de Letras

Ciclo de estudos em Literaturas, Artes e Culturas Modernas

Grau de doutor

QUADRO N.º 10

Ramo de Literaturas, Artes e Culturas Modernas — Todas as especialidades — 1.º ano

Unidades curriculares	Área científica	Organização do ano curricular	Horas de trabalho								Créditos	
			Total	Contacto								
				T	TP	PL	TC	S	E	OT		O
Grandes Questões em Literaturas Modernas	GQLM	Semestral	336					42			15	12
Tópicos em Estudos X	EAF/EAL/EBR/ EES/EFR/EIN/EIT/ EHA/ENA	Semestral	336					42			15	12 (a)
Opção Livre	OL	Semestral	336					42			15	12 (a); (b)
Investigação em Literaturas Modernas ou Tópicos em Estudos X	ILM ou EAF/EAL/ EBR/EES/EFR/ EIN/EIT/EHA/ENA	Semestral	336					42			15	12 (a); (b); (c)
Tópicos em Estudos X	EAF/EAL/EBR/ EES/EFR/EIN/EIT/ EHA/ENA	Semestral	336					42			15	12 (a)

Observações: (a) Opcional; (b) A realizar em S1 ou S2; (c) O estudante poderá optar por realizar um Tópico em substituição dos 12 créditos ECTS em ILM.



QUADRO N.º 13

Ramo de Literaturas, Artes e Culturas Modernas — Todas as especialidades — 4.º ano

Unidades curriculares	Área científica	Organização do ano curricular	Horas de trabalho								Créditos	
			Total	Contacto								
				T	TP	PL	TC	S	E	OT		O
Tese	EAF/EAL/EBR/ EES/EFR/EIN/EIT/ EHA/ENA	Semestral	840								30	30
Tese	EAF/EAL/EBR/ EES/EFR/EIN/EIT/ EHA/ENA	Semestral	840								30	30

315200584